



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume **Sabin Mircea RUS**  
Telefon(oane)  
E-mail(uri)  
Naționalitate(-ități)  
Data nașterii

**Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional** **membru al Consiliului de coordonare a programelor doctorale**

### Experiența profesională

Perioada 2015 - prezent

Numele și adresa angajatorului Activitate independentă (Sabin Events SRL + PFA)  
Funcția sau postul ocupat Evaluator de proiect, Manager de proiect, Expert accesare fonduri europene, Formator autorizat  
Activități și responsabilități principale Designul și implementarea propriilor proiecte  
Formare profesională în domeniul accesării fondurilor europene, managementului de proiect și managementului cultural  
Consultanță și asistență: fundamentare strategică, fundraising și management de proiect

Perioada Aug. 2013 - dec 2014

Numele și adresa angajatorului Opera Națională Română Cluj-Napoca  
Piața Ștefan cel Mare nr.24, Cluj-Napoca  
Funcția sau postul ocupat Secretar pentru relații publice  
Activități și responsabilități principale PR/Marketing

Perioada Dec 2012 – dec 2013

Numele și adresa angajatorului ASOCIATIA CULTURALA ART ACT  
Str. Constantin Brancusi nr.153, ap.113, Cluj-Napoca  
Funcția sau postul ocupat Manager de proiect  
Activități și responsabilități principale POSDRU/90/2.1/S/63100 "Practica artistica – tranzitia tanarului artist spre piata muncii"

Perioada 2011 – 2012

Funcția sau postul ocupat Evaluator de proiect, Manager de proiect, Expert accesare fonduri europene, Formator autorizat,

Activități și responsabilități principale	Designul și implementarea propriilor proiecte Formare profesională în domeniul accesării fondurilor europene, managementului de proiect și managementului cultural Consultanță și asistență și coaching pentru fundraising și management de proiect
Numele și adresa angajatorului	Activitate independentă – Persoană Fizică Autorizată
Tipul activității sau sectorul de activitate	Consultanță pentru management și afaceri
Perioada	aprilie – decembrie 2010
Funcția sau postul ocupat	Specialist relații publice
Activități și responsabilități principale	Construcția de imagine și PR-ul FNPR; comunicarea internă și externă; implementarea campaniilor de informare a populației în cadrul proiectului Plan Strategic Național destinat Formării profesionale specifice și Stimulării adaptabilității Pompierilor "Formare Informare" ID POSDRU/63/3.2/S/40652 (proiect închis prin Decizia OIRPOSDRU NV); construcția și întreținerea site-ului <a href="http://www.fnpr.ro">www.fnpr.ro</a> . (Contractul de finanțare a fost reziliat la inițiativa AM POSDRU)
Numele și adresa angajatorului	Federația Națională a Pompierilor din România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Relații publice
Perioada	2008 – 2010
Funcția sau postul ocupat	Director de programe
Activități și responsabilități principale	Selecția și recrutarea de personal; proiectarea și implementarea grilei de programe a televiziunii; planificarea necesarului tehnic; producția și moderarea emisiunilor proprii.
Numele și adresa angajatorului	SC One Production SRL, One Tv Transilvania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Televiziune
Perioada	2006-2007
Funcția sau postul ocupat	Director de programe
Activități și responsabilități principale	Planificarea și managementul proiectelor și activităților; PR și comunicare.
Numele și adresa angajatorului	Fundația Culturală dr. Andrei Bîlciureșcu
Tipul activității sau sectorul de activitate	Management cultural
Perioada	2005 – 2008
Funcția sau postul ocupat	Producător, moderator
Activități și responsabilități principale	Proiectarea, producția și moderarea emisiunii culturale săptămânale "Filarmonia" (peste 100 de ediții).
Numele și adresa angajatorului	Tele Europa Nova
Tipul activității sau sectorul de activitate	Televiziune
Perioada	2004 – 2006
Funcția sau postul ocupat	Director de programe, Director economic
Activități și responsabilități principale	Planificarea și managementul proiectelor și activităților; PR și comunicare. Atragerea resurselor financiare și managementul economic al revistei culturale Filarmonia.
Numele și adresa angajatorului	Societatea Culturală Filarmonia
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cultura, mass media
Perioada	2001 – 2005
Funcția sau postul ocupat	Consultant emigrare, consultant financiar
Activități și responsabilități principale	Consultanță în vederea imigrării în Noua Zeelandă și Canada Consultanță pentru plasamente pe piața financiară și de capital.
Numele și adresa angajatorului	Activitate independentă
Tipul activității sau sectorul de activitate	consultanță
Perioada	2000 – 2001
Funcția sau postul ocupat	Director General Adjunct
Activități și responsabilități principale	Evaluarea personalului; proiectarea și implementarea strategiei de relansare a activității companiei.
Numele și adresa angajatorului	Petroas SA

Tipul activității sau sectorul de activitate	Asigurari
Perioada	1998 – 2000
Funcția sau postul ocupat	Director Zonal Transilvania, director tehnic
Activități și responsabilități principale	Metodologie - elaborarea propriilor produse de asigurari; evaluarea daunelor si gestiunea riscului; implementarea activitatii in judetele Cluj, Alba, Maramures, Satu Mare, Salaj, Bistrita, Bihor, Arad, Timis; recrutarea personalului in sucursalelor din judetele mentionate anterior; instruirea personalului la nivel national' proiectarea si implementarea strategiei de marketing la nivel regional ; personal aflat in subordine: 142 angajati cu contract de munca si peste 225 de agenti colaboratori
Numele și adresa angajatorului	Atlssib Societate de Asigurări SA
Tipul activității sau sectorul de activitate	Asigurari
Perioada	1996 – 1998
Funcția sau postul ocupat	Director Sucursala Cluj
Activități și responsabilități principale	Achizitia, amenajarea si dotarea reprezentantei teritoriale; recrutarea, instruirea si conducerea personalului sucursalei; proiectarea si implementarea strategiei de marketing in aria aflata in competenta; personal aflat in subordine: 5 angajati cu contract de munca si peste 25 de agenti colaboratori
Numele și adresa angajatorului	Asigurarea Populară Română (AGI România )
Tipul activității sau sectorul de activitate	Asigurari
Perioada	1995 – 1996
Funcția sau postul ocupat	Consilier juridic
Activități și responsabilități principale	Consultanta juridica in materia contractelor, avizarea juridica a dosarelor de dauna, investigatii fraude
Numele și adresa angajatorului	ARDAF Cluj
Tipul activității sau sectorul de activitate	Asigurari
Perioada	1990 – 1995
Funcția sau postul ocupat	Ofiter activ
Numele și adresa angajatorului	SRI
Perioada	1986 – 1988
Funcția sau postul ocupat	Merceolog
Numele și adresa angajatorului	IAIFO Zalau
Perioada	1983 – 1985
Funcția sau postul ocupat	Merceolog
Numele și adresa angajatorului	Întreprinderea de Prelucrare a Lemnului Șimleul Silvaniei

## Educație și formare

Perioada	2017 - prezent
Calificarea / diploma obținută	<b>Evaluator de proiecte</b>
Îndrumător/Departament	Specializare în Fondurile AFCE, PNDR, Mecanismul SEE
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Chioresan / Mesoa Metodica – SC Educado SRL UTCN
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Specializare Postuniversitar
Perioada	2017
Calificarea / diploma obținută	<b>Evaluator de proiecte</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Specializare fondurile AFCN, PNDR, Mecanismul SEE

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Metodica – SC Educado SRL
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Specializare
Perioada	Februarie 2013
Calificarea / diploma obținută	<b>Evaluator de proiecte</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Reglementarea programelor de finanțare; Obiectivele finanțatorului și structura programului de finanțare; Analiza ghidului de finanțare și a documentelor completate de solicitanți; Procesul evaluării adaptat tematicii proiectului; Metode de evaluare specifice fiecărui tip de finanțare; Criterii subiective și obiective urmărite de către evaluatori-grila de evaluare; Coerența internă a proiectului; Restricții financiare și eligibilitatea cheltuielilor; Elaborarea și completarea documentelor de evaluare; Tipuri de erori ale aplicantului
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Culturii si Cultelor, Centrul de Pregatire Profesionala in Cultura
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Specializare
Perioada	2011
Calificarea / diploma obținută	<b>Expert accesare fonduri structurale si de coeziune</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Aplicarea normelor de securitate si sanantate in munca; aplicarea normelor de protectia mediului; mentinerea unor realti de munca eficiente; pregatirea elaborarii proiectului; documentarea in vederea realizarii proiectului; stabilirea parteneriatelor; elaborarea proiectului.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	SC ACZ Consulting SRL
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Calificare
Perioada	2011
Calificarea / diploma obținută	<b>Manager de proiect</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Stabilirea scopului proiectului, stabilirea cerințelor de management integrat al proiectului, planificarea activităților și jaloanelor proiectului, gestiunea utilizării costurilor și a resurselor operaționale pentru proiect, realizarea procedurilor de achiziții pentru proiect, managementul riscurilor, managementul echipei de proiect, managementul comunicării în cadrul proiectului, managementul calității proiectului
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	SC ACZ Consulting SRL
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Specializare
Perioada	2009
Calificarea / diploma obținută	<b>Formator de formatori</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Pregătirea formarii; realizarea activitatilor de formare; evaluarea participantilor la formare; aplicarea metodelor si tehnicilor speciale de formare; marketingul formarii; proiectarea programelor de formare; organizarea programelor si stagiilor de formare; evaluarea, revizuirea si asigurarea calitatii programelor si a stagiilor de formare
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Asociatia Sprijiniti Copiii Alba Iulia
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Calificare
Perioada	2009
Calificarea / diploma obținută	<b>Master in management si afaceri</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Informatica pentru afaceri; managementul organizatiilor; managementul calitatii; management financiar; marketing strategic; pilotajul intreprinderii; managementul resurselor umane; managementul strategic; marketing in retele virtuale; sisteme integrate de management

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Bogdan Voda” din Cluj-Napoca, Facultatea de Științe Economice
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Masterat
Perioada	1996
Calificarea / diploma obținută	<b>Diplomă universitară de gestiune</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Microeconomie, Macronomie, Drept comercial, Marketing, Management, Contabilitate, Finante publice
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	UBB – Institutul de Administrare a Intreprinderilor
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	universitar
Perioada	1991 – 1995
Calificarea / diploma obținută	<b>Jurist</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istoria Statului și Dreptului, Drept constituțional, Drept civil, Drept penal, Procedura Civilă, Procedura Penală, Dreptul afacerilor, Dreptul mediului, Dreptul Familiei, Drept Cooperatist, Drept Internațional, Limba Engleză
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	UBB – Facultatea de Drept
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	universitar
Perioada	1979 – 1983
Calificarea / diploma obținută	<b>Contabil, lucrator comercial</b>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul de Filologie Istorie “Simion Bărnuțiu” Șimleul Silvaniei – profil economic
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	preuniversitar

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare <i>Nivel european</i> (*)	Înțelegere		Vorbire		Scriere
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
<b>Limba engleza</b>	B1	B1	B1	A3	B1
<b>Limba franceza</b>	B1	B1	A1	A2	A1

(\*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale - spiritul de echipă;  
- capacitate de adaptare la medii multiculturale, obținută prin experiența dobândită în proiectele culturale;  
- o bună capacitate de comunicare, obținută ca urmare a experienței dobândite în vânzări, fundraising și televiziune

Competențe și aptitudini organizatorice - leadership;  
- 20 de ani experiență în managementul proiectului și echipei.

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului - baza Microsoft Office (Word, Excel și PowerPoint); Corel Draw X8.

- Publicatii - articole, recenzii si cronici culturale în mai multe publicații de profil din țară și străinătate.  
 - literatura de specialitate, "Administrație artistică în sistem antreprenorial", Editura MediaMusica, 2007, coautor alături de prof. dr. Constantin Rîpa și prof. dr. Ioan Oarcea.  
 - poezie, "Gerunziu târziu" Editura Eikon, 2004 și « Secunda umană » Editura Eikon, 2010;  
 - cartea educativă pentru copii, « Bine ai venit la întâlnirea cu siguranța și distracția », 2010  
 - albume de artă: Albumul (jubiliar, 33 de ani de la înființare) Asociației Artiștilor Plastici Cluj, "Călătoriile unui Vamist" 2008, "Nomad" 2009, "Maria Moldovan – figurativ" și "Conforme" 2010, Albumul de fotografie "Secunda Umana" 2010.  
 - director de carte: Ionel Federiga, *Rebel prin singurătate* -2010, Răducu Rareș, *Intimethru* – 2011;

#### Competențe și aptitudini artistice

##### **Management cultural**

2004 –prezent, fondator si președinte al Societății Culturale Filarmonia

Activitati desfasurate:

- organizarea a peste 110 evenimente culturale in intervalul 2004-prezent (concerte si recitaluri camerale, vocal- instrumentale - Sala Radio Cluj, Casa Municipala de Cultura Cluj-Napoca, Muzeul de Arta Cluj- Sala Tonitza, Sala Reduta a Muzeului Etnografic al Transilvaniei, Academia de Muzica Gh. Dima – Sala, Opera Nationala Romana Cluj-Napoca, Teatrul de Stat Oradea, Opera Maghiara Cluj, Auditorium Maximum al Colegiului Academic al UBB) ;
  - organizarea in premiera nationala a operei Ifigenia in Aulida, Opera Nationala Romana Cluj-Napoca – ianuarie 2006;
  - organizarea si vernisarea a peste 80 de expozitii de arta vizuala;
  - atragerea partenerilor, stabilirea si gestionarea parteneriatelor cu Consiliul Judetean Cluj, Consiliul Local Cluj-Napoca, Opera Nationala Romana Cluj-Napoca, Filarmonica Transilvania, Academia de Muzica « Gheorghe Dima », Liceul de Muzica « Sigismund Toduta », Liceul de Coregrafie si Arta Dramatica « Octavian Stroia », etc.
  - comunicarea media si realizarea de parteneriate media cu presa clujeana;
  - atragerea resurselor financiare si gestionarea economico-financiara a Revistei Filarmonia si proiectelor asociatiei.
  - elaborarea, fundamentarea si implementarea proiectelor asociatiei.
- 2008 –2010, director de imagine al Festivalului Studențesc de Operă Viva Vox al Academiei de Muzică Gheorghe Dima Cluj-Napoca;
- 2011 - 2014 director executiv al Festivalului Studențesc de Operă Viva Vox al Academiei de Muzică Gheorghe Dima Cluj-Napoca
- 2011 - 2012, director artistic la Cafeneaua Culturala Piano Cazola Cluj-Napoca
- 2012 - prezent, director de imagine al Congresului Internațional de Muzicologie și Simpozionului Științific Internațional Muzică și Medicină ale Societății Internaționale de Studii Muzicale de la Timișoara.
- 2013 – membru fondator al Asociației "Fidelia - bucuria operei"
- 2015 – 2018, presedinte al Asociației Artistilor Plastici din judetul Cluj
- 2019 – prezent, fondator și președinte al Fundației Albert Pike
- 2019- prezent, fondator și președinte al Asociației Estravaganza

#### Alte competențe și aptitudini

- 2008 – prezent, formator pentru cursurile de „Impresar artistic” și „Referent de specialitate așezământ cultural”, organizate de Academia de Muzică Gheorghe Dima Cluj-Napoca.,
- 2-4 martie 2012, AMGD Cluj-Napoca, Conferința regională STRATEGII ANTREPRENORIALE ȘI DIDACTICO-ȘTIINȚIFICE ÎN DOMENIUL PROFESIILOR MUZICALE - Analiza, planificare si implementare in Managementul proiectului cultural (conferinta sustinuta in cadrul proiectului „Observatorul Profesiilor Muzicale din România” POSDRU/18/1.2/G/33715)
- 2007 Workshop "Managementul instituției culturale", Academia de Muzică Gheorghe Dima (CNCSIS, MECT);
- 2010 "Cultural Management" – curs susținut de Sissy Thammer, director al Festivalului Tinerilor Artiști din Bayreuth, Germania.

Permis(e) de conducere Nu